cero cuarenta

005 INTRODUCTION
INTRODUCCIÓN
006 CEROCUARENTA PHILOSOPHY
FILOSOFÍA DE CEROCUARENTA
008 FORMATS INDEX
ÍNDICE DE FORMATOS
009 FINISHES
ACABADOS
010 COLOUR INDEX
ÍNDICE DE COLORES

012 **MISTY**
030 **KALON**
040 **JUNO**
046 **CEMENT**
054 **OXA**
060 **VOLON**
066 **NATURA**
074 **LUPPI**
080 **S-WOOD**
086 **MARBLE SELECTION**
098 **STONELUX**
102 **STONE PROJECT**
122 **FILITA**
128 **UMMA**
136 **RIVER**
142 **CENIA**
150 **LAVA**
158 **SAN PABLO**
166 **BURLINGTON**

173 TECHNICAL INFORMATION
INFORMACIÓN TÉCNICA



cero cuarenta

We are a Spanish company whose key principle is innovation. For us the most important thing is to offer solutions adapted to the present, but also looking ahead to be able to anticipate what is to come in the ceramic sector.
Our team consists of a multidisciplinary group of Spanish experts that efficiently combines creativity and experience. Among our team we have young professionals from the world of architecture, advertising and design; but also a group of engineers and specialists in management, production and international marketing with an extensive and successful experience in the world of ceramics.
We all share a common goal: to create a ceramic product that meets and satisfies the needs of the most demanding residential and commercial architecture.

Somos una compañía de origen español cuyo objetivo principal es la innovación. Para nosotros lo más importante es ofrecer soluciones ajustadas al presente, pero mirando también hacia el futuro para ser capaces de adelantarnos a lo que está por venir en el sector cerámico.
Nuestro equipo está formado por un grupo multidisciplinar de expertos españoles que combina de manera eficiente la creatividad y la experiencia. Entre nuestro equipo contamos con jóvenes profesionales provenientes del mundo de la arquitectura, la publicidad y el diseño; pero también con un grupo de ingenieros y gestores en dirección, producción y comercialización internacional con una dilatada y exitosa experiencia en el sector cerámico.
Todos nosotros compartimos un objetivo común: crear un producto cerámico capaz de atender y satisfacer las necesidades de la arquitectura residencial y comercial más exigente.

CEROCUARENTA PHILOSOPHY

FILOSOFÍA EN CEROCUARENTA

Cerocuarenta is a company created to offer the market a high quality product, with an original design with strong personality. Our philosophy is focused on delivering the best possible product and collections able to respond to the needs of our customers.
This is how we get a balance between innovation and quality, responding to the latest trends and serving what the market demands at all times. We design finding inspiration from nature surfaces, combining subtle colors, surfaces and textures, but with sophisticated and elegant results.
Our materials are made of ceramic gres, decorated by the new technology of digital color printing and glazes, and adding structured surfaces or reliefs.
In our collections we work in different modular sizes and different thickness to ensure the maximum resistance.
High quality ceramic with a creative and contemporary look, in order to get the best project able to respond the demands and needs of our customers.

Cerocuarenta es una empresa que nace para ofrecer al mercado un producto de gran calidad y con un diseño original y de fuerte personalidad. Nuestra filosofía de trabajo se centra en ofrecer el mejor producto posible y unas colecciones capaces de responder a las necesidades de nuestros clientes.
Así es como conseguimos un equilibrio entre innovación y calidad, en línea con las últimas tendencias y siempre al servicio de lo que demanda el mercado en cada momento.
Diseñamos inspirándonos en las superficies de la naturaleza, combinando de forma sutil colores, superficies y texturas, pero con resultados sofisticados y de gran elegancia.
Nuestros materiales están fabricados en gres cerámico, decorados con la novedosa tecnología de impresión digital de colores y esmaltes, y con soportes estructurados o relieves. En nuestras colecciones trabajamos en diferentes formatos modulares y diferentes espesores para asegurar la máxima resistencia.
Cerámica de alta calidad con un diseño creativo y de corte contemporáneo, con la finalidad de obtener el mejor proyecto, capaz de responder a las exigencias y necesidades actuales de nuestros clientes.



FORMATS INDEX
ÍNDICE DE FORMATOS

Cerocuarenta is a new way to understand the spaces, always at the vanguard of design, providing solutions with a new vision about our product.
A ceramic porcelain product which is produced with the new technology of digital colour and glaze printing that allow to get a wide variety of large formats each with their decorations and structures providing a high quality finish. This offers architects and designers new possibilities with great aesthetic potential either for interior and exterior spaces.
A way to efficiently tackling the needs of the most demanding residential and comercial architecture.

Cerocuarenta es una nueva forma de entender los espacios, siempre a la vanguardia del diseño, aportando soluciones con una nueva visión sobre nuestro producto.
Un producto cerámico porcelánico que se fabrica gracias a la nueva tecnología de impresión digital en color y esmaltes, con la que conseguimos una gran variedad de grandes formatos combinados con sus decoraciones y relieves, proporcionando una gran calidad en los acabados que se consiguen, ofreciendo a los arquitectos y diseñadores nuevas posibilidades de expresión con un gran potencial estético tanto para espacios interiores como exteriores. Una forma más eficaz de satisfacer las necesidades de la más exigente arquitectura residencial y comercial.

100x100

012 MISTY
040 JUNO
046 CEMENT
086 MARBLE SELECTION
098 STONELUX
102 STONE PROJECT
128 UMMA

60x120

012 MISTY
030 KALON
046 CEMENT
054 OXA
060 VOLON
086 MARBLE SELECTION
098 STONELUX
102 STONE PROJECT
122 FILITA
136 RIVER
142 CENIA
150 LAVA
158 SAN PABLO
166 BURLINGTON

19,5x120

066 NATURA
074 LUPPI
080 S-WOOD

30x30

012 MISTY
046 CEMENT
102 STONE PROJECT
142 CENIA
158 SAN PABLO
166 BURLINGTON

30x90

012 MISTY
030 KALON
046 CEMENT
102 STONE PROJECT
128 UMMA
142 CENIA
158 SAN PABLO
166 BURLINGTON

FINISHES
ACABADOS









POLISHED

With a high-gloss, perfectly smooth finish, the polished surface exhibits a full range of tones. A gloss that does not scratch the surface of the tile, does not fade or show signs of wear.

Con un acabado de alto brillo y perfectamente liso, la superficie pulida exhibe una gama completa de tonos. Un brillo que no raya la superficie del azulejo, no se desvanece ni muestra signos de desgaste.

MATT

The Natural finished replicates a natural surface will be very similar to the look and feel of the natural material, with its own distinctive markings, patterns and textures, providing a surface where you can literally feel the authenticity.

El acabado natural replica una superficie muy similar al aspecto y la sensación del material natural, con sus propias marcas, patrones y texturas distintivas, proporcionando una superficie donde literalmente se puede sentir la autenticidad.

TEXTURED

It gathers natural material inspired reliefs that transmit coarseness due to their roughness and crater irregularities. The star outdoors, preventing potential slipping.

Recoge relieves inspirados en materiales naturales que transmiten aspereza por su rugosidad e irregularidad de cráteres. Protagonista en exteriores que evita posibles deslizamientos.

GRANITT

A bush hammered finish is applied to natural stone to create an irregular texture and highlight the material's tonal variation. A finish with a unique feel that is suitable for any location both indoors and outdoors.

Se aplica un acabado martillado en la piedra natural para crear una textura irregular y resaltar la variación tonal del material. Un acabado con un tacto unico que es adecuado para cualquier lugar tanto en interior como exterior.

COLOUR INDEX
ÍNDICE DE COLORES

MISTY
concrete
012

cotton


cloud


graphite

KALON
concrete
030

cream


light


taupe


dark

JUNO
concrete
040


light


mud


dark

CEMENT
concrete
046

bone


ash


nuit

OXA
metal
054

silver


iron


ferro

VOLON
fabric
060


light


dark

NATURA
wood
066


cru


almond


ebano

LUPPI
wood
074


fog


sand


walnut


brown

S-WOOD
wood
080

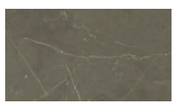

light

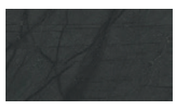

natural


dark

MARBLE SELECTION
marble
086

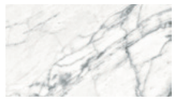

berna


antique


opalo


patchwork

STONELUX
marble
098


lungomare


kobe

STONE PROJECT
marble
102

calacatta


calacatta gold


bardiglio light

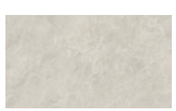

bardiglio dark

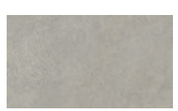
FILITA
stone
122


mercury

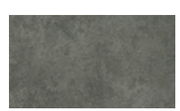

slate

UMMA
stone
128

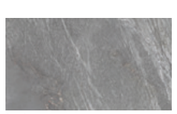

light


natural


grey


coal

RIVER
stone
136

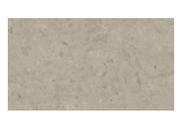

light


dark

CENIA
stone
142

ivory


camel


grey

LAVA
stone
150


pearl


lead


carbon

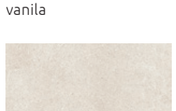
SAN PABLO
stone
158


vanila

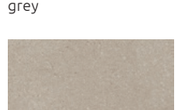

blank


grey

BURLINGTON
stone
166


artic


beige


natural


petroleum

MISTY

Misty is born of the timeless beauty of cement. A beauty characterized by its nuances, details and texture that confer a unique character to the collection.
The presence of a wide range of colours offers the possibility of creating a background of great aesthetic uniformity from its softer tones like Cotton and Cloud to the intensity of the dark Graphite. All of them in a full range of formats both for pavement and walls, except Graphite, which only appears in the large formats of flooring 100x100 and 60x120 cm.
An innovative repertoire that faithfully reinterprets the typical cement strokes combined with a coating scheme that brings dynamism and visual continuity to the spaces.
An ideal collection for those who want to combine harmony and functionality via minimalist solutions, resulting in unusual decorative combinations and attractive architectural proposals.

Misty nace de la belleza atemporal del cemento. Una belleza caracterizada por sus matices, detalles y textura que confieren un carácter único a la colección.
La presencia de una amplia gama de colores ofrece la posibilidad de crear un fondo de gran uniformidad estética desde sus tonos más suaves como el Cotton y el Cloud hasta la intensidad del oscuro Graphite. Todos ellos con un completo abanico de formatos tanto para pavimento como revestimiento, exceptuando el Graphite, el cual solo se presenta en los grandes formatos de pavimento 100x100 y 60x120 cm.
Un repertorio novedoso que reinterpreta fielmente las pinceladas típicas del cemento combinadas con unos decorados para revestimiento que aportan dinamismo y continuidad visual a los espacios.
Una colección ideal para quienes quieran combinar estética y funcionalidad mediante soluciones minimalistas, consiguiendo combinaciones insólitas y propuestas arquitectónicas muy atractivas.

COLOURS | COLORES

cotton cloud graphite

SIZES | FORMATOS

100x100 60x120 30x90 30x30

FINISHES | ACABADOS

matt



WALL 30x90 MISTY ALTEA



FLOOR 100x100 MISTY COTTON



FLOOR 100x100 MISTY COTTON **WALL** 30x90 MISTY COTTON







FLOOR 100x100 MISTY CLOUD







FLOOR 60x120 MISTY GRAPHITE



FLOOR 60x120 MISTY GRAPHITE



FLOOR 100x100 MISTY GRAPHITE POLISHED



FLOOR 100x100 MISTY GRAPHITE POLISHED



FLOOR & WALL 100x100 MISTY GRAPHITE



FLOOR 100x100 MISTY GRAPHITE



FLOOR 30x30 MISTY COTTON **WALL** 30x90 MISTY VALENCIA

FORMATS & REFERENCES

FORMATOS Y REFERENCIAS

COTTON

102wr**9506**
100x100 matt
102wp**9548**
100x100 polished

612wr**9506**
60x120

392wr**9506**
30x90

342w-**9506**
30x30

CLOUD



102wr**9508**
100x100 matt
102wp**9549**
100x100 polished



612wr**9508**
60x120



392wr**9508**
30x90



342w-**9508**
30x30

GRAPHITE



102wr**9509**
100x100 matt
102wp**9550**
100x100 polished



612wr**9509**
60x120

DECO



392wr**9436**
30x90 altea



392wr**9510**
30x90 valencia

NOMINAL	Pcs/Box	Sqm/Box	Kg/Box	Box/Pallet	Sqm/Pallet	Kg/Pallet	Pallet size
100x100	2	2	50,7	36	72	1825	110x110
60x120	2	1,44	36,5	52	74,88	1910	110x110
30x90	4	1,08	21,5	64	69,1	1385	105x105
30x30	15	1,35	23,5	96	129,6	2265	125x125

KALON

Kalon is a humble yet sophisticated series. This series embodies a perfect balance between art and design, between craftsmanship and modernity, as it is born from the timelessness and beauty of concrete surfaces. These concrete surfaces, taking them as a starting point, have then been heartfully molded, altered and blended with a rich spectrum of colour and graphic nuances, bespoke details and an intimate texture resembling a peculiar and innovative stone treatment, aimed to be a final and decisive stroke to add to the modern character and fresh uniqueness of this design.
The Kalon collection is presented in a range of four different sizes (i.e. 120x60, 90x30 and 30x30 centimeters), four different colours (which are cream, light, taupe and dark) and a matching decorative wall tile that comes in a 90x30 centimetres size with a playfull and interesting structure.

Kalon es una sencilla a la par que sofisticada apuesta. Esta colección encarna un perfecto equilibrio entre arte y diseño, entre artesanía y modernidad porque surge de la atemporalidad y la belleza de las superfícies de cemento. Estas superficies de cemento, tomadas como punto de partida, han sido concienzudamente moldeadas, alteradas y combinadas con un rico espectro de matices cromáticos y gráficos, detalles únicos y una textura íntima inspirada en un peculiar e innovador apomazado que tiene la intención de ser la pincelada final que conforme el carácter moderno y la fresca singularidad de este diseño.
La colección Kalon se presenta en cuatro formatos distintos (120x60, 90x30 and 30x30 centímetros), cuatro tonos (cream, light, taupe y dark) y una pieza decorativa a conjunto en formato 30x90 con un interesante relieve.

COLOURS | COLORES

cream light taupe dark

SIZES | FORMATOS

60x120 30x90 30x30

FINISHES | ACABADOS

matt



WALL 60x120 KALON TAUPE



FLOOR 60x120 KALON CREAM



WALL 30x90 KALON CREAM, 30x90 KALON STRIPED **FLOOR** 60x120 KALON CREAM





WALL 60x120 KALON DARK, 30x90 KALON STRIPED **FLOOR** 60x120 KALON DARK



WALL 60x120 KALON DARK



FORMATS & REFERENCES

FORMATOS Y REFERENCIAS

CREAM

612wr**9520**
60x120

392wr**9520**
30x90

LIGHT



612wr**9521**
60x120



392wr**9521**
30x90

TAUPE



612wr**9522**
60x120



392wr**9522**
30x90

DARK



612wr**9523**
60x120

DECO



392wr**9524**
30x90 striped

NOMINAL	Pcs/Box	Sqm/Box	Kg/Box	Box/Pallet	Sqm/Pallet	Kg/Pallet	Pallet size
60x120	2	1,44	36,5	52	74,88	1910	110x110
30x90	4	1,08	21,5	64	69,1	1385	105x105

WALL 60x120 KALON TAUPE **FLOOR** 19,5x120 S-WOOD NATURAL

JUNO

Juno is a collection which is created for contemporary ambiences.
This proposition promotes the strong duality between the neutrality and personality of the cement.
These tiles that Cerocuarenta propose are presented in 100x100 centimeters and are suitable not only for home environments, but also for public and commercial spaces.

Juno es una colección que se crea para espacios contemporáneos.
Esta propuesta promueve el potente binomio entre la neutralidad y ,a su vez, la personalidad del cemento.
Estas baldosas que propone Cerocuarenta se presentan en un formato de 100x100 centímetros.
Son adecuadas no solo para los ambientes del hogar, sino también, para los espacios públicos y comerciales.

COLOURS | COLORES

light mud dark

SIZES | FORMATOS

100x100

FINISHES | ACABADOS

matt



FLOOR 100x100 JUNO MUD



FLOOR 100x100 JUNO LIGHT



FORMATS & REFERENCES

FORMATOS Y REFERENCIAS

LIGHT



102wr**9554**
100x100

MUD



102wr**9555**
100x100

DARK



102wr**9556**
100x100

NOMINAL	Pcs/Box	Sqm/Box	Kg/Box	Box/Pallet	Sqm/Pallet	Kg/Pallet	Pallet size
100x100	2	2	50,7	36	72	1825	110x110

CEMENT

Cement bespeaks the finely structured yet silky surfaces of cementous material acquired by the troweled concrete when aged by constant use and time. It stands as a product that offers an attractive and rich graphic, as a result of the wearing process that ends up revealing the body that forms the concrete. This, instead of making it lose any quality, adds softness and refinement to its finish, carefully represented in this collection.
Cement collection is presented with four different sizes (100x100, 60x120, 30x90 and 30x30 centimetres), a series of structures and three natural and timeless colours which are Bone, Ash and Nuit; that allows its combination not only in modern projects but also in more rustic or tradicional spaces.

Cement reproduce la superficie matérica ligeramente rugosa y a su vez sedosa que adquiere el hormigón fratasado cuando envejece por el uso peatonal y el paso del tiempo. Es un material que se muestra rico en matices gráficos, ya que al pulirse revela la composición con la que se forma el cemento sin perder la finura y suavidad de su acabado, cuidadosamente representado en la colección Cement.
Esta colección se presenta en cuatro formatos (100x100, 60x120 centímetros para su uso en suelos y paredes tanto interiores como exteriores, 30x90 centímetros a juego con sus decorados y pavimento de 30x30 centímetros) y en tres naturales y atemporales colores: Bone, Ash y Nuit, que permiten su combinación tanto en estancias de corte más moderno como en ambientes más rústicos o tradicionales.

COLOURS | COLORES

bone ash nuit

SIZES | FORMATOS

100x100 60x120 30x90 30x30

FINISHES | ACABADOS

matt



FLOOR 100x100 CEMENT BONE **WALL** 30x90 CEMENT BONE CUBES







FLOOR 100x100 CEMENT ASH



WALL 30x90 CEMENT ASH CUBES, 100x100 CEMENT ASH

FLOOR 100x100 CEMENT ASH



FORMATS & REFERENCES

FORMATOS Y REFERENCIAS

BONE

102wr**9459**
100x100

612wr**9459**
60x120

342w-**9459**
30x30

392wr**9459**
30x90

392wr**9462**
30x90 cubes

392wr**9465**
30x90 mayolica

ASH



102wr**9460**
100x100



612wr**9460**
60x120



342w-**9460**
30x30



392wr**9460**
30x90



392wr**9463**
30x90 cubes



392wr**9466**
30x90 mayolica

NUIT



102wr**9435**
100x100



612wr**9435**
60x120

NOMINAL	Pcs/Box	Sqm/Box	Kg/Box	Box/Pallet	Sqm/Pallet	Kg/Pallet	Pallet size
100x100	2	2	50,7	36	72	1825	110x110
60x120	2	1,44	36,5	52	74,88	1910	110x110
30x90	4	1,08	21,5	64	69,1	1385	105x105
30x30	15	1,35	23,5	96	129,6	2265	125x125

OXA

Oxa is inspired in the contemporary industrial spaces and particularly in materials such as iron and oxide, thus resulting in a product whose aspect recalls to a cement oxidized over time.
This collection, is perfect for places that aim to provide modernity and innovation. It is presented as glazed porcelain with its large format 60x120cm.
In addition, Form is a decor that has been designed to be used as wall tile in 30x90cm. It reminds the formwork cement conferring greatest simplicity and elegance in the area in which they are installed.

Oxa se inspira en los espacios de apariencia industrial y específicamente en materiales como el hierro y el óxido, resultando así un producto de aspecto de cemento oxidado. Esta colección es perfecta para lugares que quieran aportar modernidad e innovación. Se presenta para pavimento en gran formato 60x120cm. Además, se ha diseñado un decorado para revestimiento, en formato 30x90 cm llamado Form. Este se inspira en el cemento encofrado, confiriendo una sencillez y gran elegancia al espacio en el que se encuentre.

COLOURS | COLORES

silver iron ferro

SIZES | FORMATOS

60x120 30x90

FINISHES | ACABADOS

matt



FLOOR 60x120 OXA FERRO **WALL** 30x90 OXA SILVER FORM



FLOOR 60x120 OXA IRON **WALL** 30x90 OXA IRON FORM



FLOOR 60x120 OXA FERRO **WALL** 30x90 OXA SILVER FORM

FORMATS & REFERENCES

FORMATOS Y REFERENCIAS

SILVER

612wr**9527**
60x120



392wr**9528**
30x90 form

IRON



612wr**9529**
60x120



392wr**9530**
30x90 form

FERRO



612wr**9531**
60x120

NOMINAL	Pcs/Box	Sqm/Box	Kg/Box	Box/Pallet	Sqm/Pallet	Kg/Pallet	Pallet size
60x120	2	1,44	36,5	52	74,88	1910	110x110
30x90	4	1,08	21,5	64	69,1	1385	105x105

VOLON

Volon is the first Cerocuarenta collection that has a textil effect in its design. It is a series which places the porcelain stoneware surface at the service of design, being perceived as a material surface that supports graphic embellishments. Its installation provides warmth to the space in which it is placed, thanks, in large part, to the braided appearance that characterizes it.
It is offered in 60x120 centimeters and in two minimalist shades perfect to combine with the rest collections of the brand.

Volon es la primera colección con efecto textil de Cerocuarenta. Es una serie que sitúa la superficie del gres porcelánico al servicio del diseño, percibiéndose como una superficie material que sostiene decoraciones gráficas.
Su instalación proporciona calidez al espacio en el que se coloca, gracias, en gran parte, al aspecto trenzado que le caracteriza.
Se ofrece en formato de 60x120 centímetros y en dos tonos minimalistas perfectos para combinar con el resto de colecciones.

COLOURS | COLORES

light dark

SIZES | FORMATOS

60x120

FINISHES | ACABADOS

matt



WALL 60x120 VOLON DARK







FORMATS & REFERENCES

FORMATOS Y REFERENCIAS

LIGHT



612wr**9533**
60x120

DARK



612wr**9534**
60x120

NOMINAL	Pcs/Box	Sqm/Box	Kg/Box	Box/Pallet	Sqm/Pallet	Kg/Pallet	Pallet size
60x120	2	1,44	36,5	52	74,88	1910	110x110

NATURA

Natura is a wood collection that gets its inspiration from the softness, freshness and naturality of the elm wood, a very appreciated and coveted. For the present collection we have carefully selected a wide variety of elm wood laths in which we looked for knots, chromatic variations and other features in order to obtain an extremely natural and genuine wooden appearance. These wooden laths have been devotedly processed in order to achieve the perfect result, which has been combined with a routed structure inspired in the most rustic stages of wooden laths used in outside claddings. This, altogether brings up an exquisite and suitable result in which wooden naturality and timelesness come eye to eye as indisputable protagonists.
The Natura collection comes up in a range of three warm and soft colours, which are cru, almond and ebano. The collection is available as a 19,5x120 centimetres.

Natura es una colección de madera cuya inspiración proviene de la suavidad, la frescura y la naturalidad de madera de olmo, una madera muy apreciada y codiciada. Para la presente colección hemos hecho una cuidadosa selección de una amplia variedad de listones de madera de olmo en los cuales buscábamos nudos, matices y otras características para poder obtener una apariencia de madera extremadamente natural y genuina. Estos listones han sido concienzudamente procesados para obtener el resultado perfecto, que a su vez ha sido combinado con un relieve de gubias inspirado en los tratamientos más rústicos que se les da a los revestimientos de madera. El conjunto nos deja un resultado exquisito en el cual la naturalidad y la atemporalidad de la madera son protagonistas indiscutibles.
La colección Natura se presenta en una variedad de tres tonos cálidos y amables, cru, almond y ebano con un formato de 19,5x120cm.

COLOURS | COLORES
cru almond ebano

SIZES | FORMATOS
19,5x120

FINISHES | ACABADOS
matt



FLOOR 19,5x120 NATURA CRU



FLOOR 19,5x120 NATURA ALMOND **WALL** 30x90 MISTY ALTEA



FLOOR 19,5x120 NATURA ALMOND **WALL** 30x90 MISTY ALTEA



FLOOR 19,5x120 NATURA EBANO **WALL** 60x120 STONE PROJECT CALACATTA GOLD



FORMATS & REFERENCES

FORMATOS Y REFERENCIAS

CRU



622wr**9445**
19,5x120

ALMOND



622wr**9446**
19,5x120

EBANO



622wr**9447**
19,5x120

NOMINAL	Pcs/Box	Sqm/Box	Kg/Box	Box/Pallet	Sqm/Pallet	Kg/Pallet	Pallet size
19,5x120	6	1,4	35,5	60	84	2140	125x125

LUPPI

Luppi is inspired in the mildness of the wood. It embellish the ambiences in which it's installed with four spectacular tones and an elegant aesthetic that reminds of natural atmospheres in which the material is grown. Furthermore it is a timeless, cozy and versatile design.
It is offered in 19,5x120 centimeters, ideal for any space either a private home or a public place.

Luppi se inspira en la suavidad de la madera. Embellece los ambientes en los que se instala con sus espectaculares cuatro tonalidades y una estética elegante que recuerda a las atmósferas naturales en las que se encuentra este material. Además es un diseño atemporal, acogedor y versátil.
Se ofrece en un formato de 19,5x120 centímetros, ideal para cualquier espacio en el que se quiera instalar, ya sea en una casa particular o en un lugar público.

COLOURS | COLORES

fog sand walnut brown

SIZES | FORMATOS

19,5x120

FINISHES | ACABADOS

matt



FLOOR 19,5x120 LUPPI BROWN



FLOOR 19,5x120 LUPPI FOG



FLOOR 19,5x120 LUPPI WALNUT



FORMATS & REFERENCES

FORMATOS Y REFERENCIAS

FOG



622wr**9557**
19,5x120

SAND



622wr**9558**
19,5x120

WALNUT



622wr**9559**
19,5x120

BROWN



622wr**9560**
19,5x120

NOMINAL	Pcs/Box	Sqm/Box	Kg/Box	Box/Pallet	Sqm/Pallet	Kg/Pallet	Pallet size
19,5x120	6	1,4	35,5	60	84	2140	125x125

S-WOOD

S-wood stands as one of our newest collections and it is heartfully aimed to bring an innovative and fresh aproach to wooden interiors. S-wood conveys this freshness thanks to its rustic, wild, strong, warm and colourful appearance inspired in the countryside treatment of wood. This wonderful appearence comes as a result of a deep study of coarsely sawn barn wood, taking into account all the subtle details that blend in to create this kind of surfaces, such as the knots, the colour nuances, the wooden fibres and the cutting marks. This is combined with a strong structure faithfully resembling those coarsely sawn woods in order to obtain the most vibrant, realistic and luxurious wood design. This allows it to make a perfect fit either in a relaxed and intimate space or in a more sophisticated and bespoke ambiance.
S-wood collection is available in a range of three warm, natural colours (which are light, natural, and dark) and a single size lath of 19,5x120 centimetres.

S-wood se erige como una de nuestras últimas colecciones y tiene el propósito de aportar un toque fresco e innovador a los interiores en madera. S-wood transmite esta frescura gracias a su apariencia rústica, indomable, fuerte, cálida y colorida inspirada en el tratamiento de las maderas que se hace en ambientes rústicos. Esta maravillosa apariencia es el resultado de un profundo estudio de maderas aserradas, tomando nota de todos los sutiles detalles que se entrelazan para crear este tipo de superficies rústicas, ya sean nudos, matices, las fibras y las marcas de corte. Esto, en combinación con un marcado relieve que referencia fielmente uno de estos aserrados, ayuda a obtener un diseño de madera vibrante, realista y lujoso. Todo esto permite que sea la elección ideal tanto para lugares íntimos y distendidos como en espacios de mayor sofisticación.
La colección S-wood está disponible en una gama de colores cálidos y naturales (que son light, natural y dark) y un solo formato de listón de 19,5x120 centímetros.

COLOURS | COLORES

light natural dark

SIZES | FORMATOS

19,5x120

FINISHES | ACABADOS

matt



FLOOR 19,5x120 S-WOOD NATURAL **WALL** 60x120 KALON TAUPE



FLOOR 19,5x120 S-WOOD LIGHT



FLOOR 19,5x120 S-WOOD LIGHT **WALL** 30x90 MISTY ALTEA



FORMATS & REFERENCES

FORMATOS Y REFERENCIAS

LIGHT



622wr**9442**
19,5x120

NATURAL



622wr**9443**
19,5x120

DARK



622wr**9444**
19,5x120

NOMINAL	Pcs/Box	Sqm/Box	Kg/Box	Box/Pallet	Sqm/Pallet	Kg/Pallet	Pallet size
19,5x120	6	1,4	35,5	60	84	2140	125x125

FLOOR 19,5x120 S-WOOD DARK **WALL** 60x120 KALON LIGHT

MARBLE SELECTION

In this Marble Selection collection we aim to show you through a tour around some of the most exceptional and luxurious marbles available nowadays in the world. All these marbles have in common their sophistication, their rich appearance and the implicit statement of taste they all convey. The range of marbles widely known and appreciated.
Each one has its own charming details, character and potential: elegance and subtelty define Antique, with its dark hue and its light veining; Berna has a subtle and smooth continuity; Opalo stands for stability and sophistication with its powerfull hue; Patchwork gets to be very fresh and attractive thanks to its light colour and its lineal rythm.
Cerocuarenta brings you the timelessness and vibrance through the variety of natural colours presented, with two different finishes, the extremely glossy polished finish for the 60x120 format and the hammered finish is presented in 100x100cm.

Con Marble Selection queremos mostraros los mármoles más extraordinarios y lujosos que hay en el mundo. Todos estos mármoles tienen en común la sofisticación, su rica apariencia y la implícita declaración de gusto que todos ellos conllevan. Un abanico de mármoles ampliamente conocidos y celebrados.
Cada uno tiene sus propios detalles, carácter y potencial: elegancia y sutileza definen Antique, con su tono oscuro y su veteado claro; Berna presenta una continuidad sutil y suave; Opalo destaca por su estabilidad y sofisticación con su potente tono; Patchwork es fresco y atractivo gracias a su color claro y su ritmo lineal.
Cerocuarenta transmite atemporalidad e intensidad a través de la variedad de colores naturales presentados, con dos acabados distintos, pulido para el formato de 60x120 y el acabado abujardado se presenta en 100x100cm.

COLOURS | COLORES
berna antique opalo patchwork

SIZES | FORMATOS
100x100 60x120

FINISHES | ACABADOS
polished granitt



FLOOR 60x120 MARBLE SELECTION ANTIQUE







FLOOR 60x120 MARBLE SELECTION OPALO











FORMATS & REFERENCES

FORMATOS Y REFERENCIAS

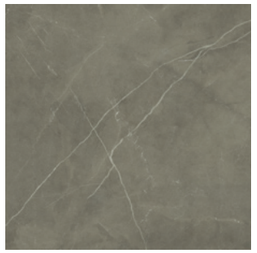
BERNA

102wr**9537**
100x100 granitt

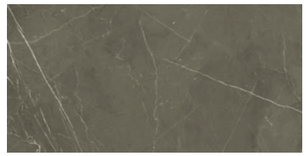


612wp**9448**
60x120 polished

ANTIQUE

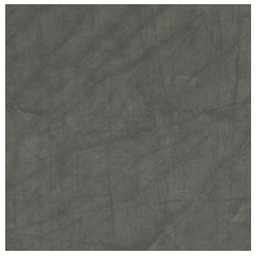


102wr**9538**
100x100 granitt

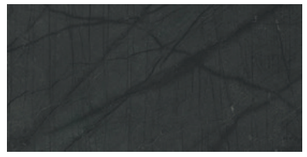


612wp**9449**
60x120 polished

OPALO



102wr**9540**
100x100 granitt



612wp**9450**
60x120 polished

PATCHWORK



612wp**9451**
60x120 polished

NOMINAL	Pcs/Box	Sqm/Box	Kg/Box	Box/Pallet	Sqm/Pallet	Kg/Pallet	Pallet size
100x100	2	2	50,7	36	72	1825	110x110
60x120	2	1,44	36,5	52	74,88	1910	110x110

WALL 60x120 MARBLE SELECTION PATCHWORK **FLOOR** 60x120 MARBLE SELECTION BERNA

STONELUX

Stonelux is born to characterize spaces with a luxurious, elegant and exclusive marble effect.
It is created by the most innovative technologies. This produces distinguished architectural surfaces that combine the timelessness of marble with the functionality and easy maintenance of porcelain tiles.
This collection is made up of different marble proposals, differentiated by a great identity and character in their designs.

Stonelux nace para caracterizar los espacios con un efecto de mármol lujoso, elegante y exclusivo. Se crea a través de las tecnologías más innovadoras. Esto produce superficies arquitectónicas distinguidas que combinan la atemporalidad del mármol con la funcionalidad y el sencillo mantenimiento del gres porcelánico.
Esta colección está compuesta por distintas propuestas de mármoles diferenciados por una gran identidad y carácter en sus diseños.

COLOURS | COLORES

lungomare kobe

SIZES | FORMATOS

100x100 60x120

FINISHES | ACABADOS

matt polished



FLOOR 100x100 STONELUX LUNGOMARE



FORMATS & REFERENCES

FORMATOS Y REFERENCIAS

LUNGOMARE



102wr**9552**
100x100 matt

KOBE



612wp**9551**
60x120 polished

NOMINAL	Pcs/Box	Sqm/Box	Kg/Box	Box/Pallet	Sqm/Pallet	Kg/Pallet	Pallet size
100x100	2	2	50,7	36	72	1825	110x110
60x120	2	1,44	36,5	52	74,88	1910	110x110

STONE PROJECT

Stone Project is a collection that takes as a reference the best and most exquisite marbles from Europe. All of them are characterized by their distinction, sobriety, elegance and great recognition in the world of architecture. Stone Project is defined by a warm, soft and timeless chromatic range, which goes from the purest white as in the Calacattas to the cold tones of the Bardiglio. A very complete collection in different finishes (matt and polished) and formats, 100x100 and 60x120 centimetres for flooring and 30x90 centimetres with their corresponding reliefs for cladding.

Stone Project es una colección que toma como referencia los mejores y más exquisitos mármoles provenientes de Europa. Todos ellos se caracterizan por su distinción, sobriedad, elegancia y gran reconocimiento en el mundo de la arquitectura.
Stone Project se define con una gama cromática cálida, suave y atemporal, que va desde el blanco más puro de los Calacattas hasta los fríos del Bardiglio.
Una colección muy completa en distintos acabados (mate y pulido) y formatos, 100x100 y 60x120 centímetros en pavimentos y 30x90 centímetros con sus correspondientes relieves para revestimiento.

COLOURS | COLORES

calacatta calacatta gold
bardiglio lightgrey bardiglio darkgrey

SIZES | FORMATOS

100x100 60x120 30x90 30x30

FINISHES | ACABADOS

matt polished



WALL 30x90 STONE PROJECT CALACATTA GOLD MURETTO





FLOOR 100x100 STONE PROJECT CALACATTA

WALL 30x90 STONE PROJECT CALACATTA OLAS



WALL 100x100 STONE PROJECT CALACATTA MATT



FLOOR & WALL 100x100 STONE PROJECT CALACATTA MATT



FLOOR 100x100 STONE PROJECT CALACATTA GOLD







FLOOR 60x120 STONE PROJECT BARDIGLIO LIGHT GREY



FLOOR 100x100 STONE PROJECT BARDIGLIO LIGHT GREY



FLOOR 100x100 STONE PROJECT BARDIGLIO LIGHT GREY MATT



FLOOR 100x100 STONE PROJECT BARDIGLIO LIGHT GREY MATT



FLOOR 60x120 STONE PROJECT BARDIGLIO DARK GREY



FLOOR 100x100 STONE PROJECT BARDIGLIO DARK GREY



FLOOR 100x100 STONE PROJECT BARDIGLIO DARK GREY MATT



FLOOR 100x100 STONE PROJECT BARDIGLIO DARK GREY MATT

FORMATS & REFERENCES
FORMATOS Y REFERENCIAS

CALACATTA



102wp**9423**
100x100 polished
102wr**9697**
100x100 matt

612wp**9423**
60x120 polished
612wr**9697**
60x120 matt

392wr**9423**
30x90

392wr**9427**
30x90 olas

342w-**9423**
30x30

CALACATTA GOLD



102wp**9454**
100x100 polished
102wr**9693**
100x100 matt



612wp**9454**
60x120 polished
612wr**9693**
60x120 matt



392wr**9539**
30x90 muretto

BARDIGLIO LIGHT GREY

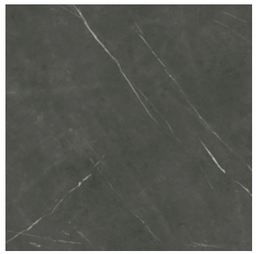


102wp**9457**
100x100 polished
102wr**9692**
100x100 matt



612wp**9457**
60x120 polished
612wr**9692**
60x120 matt

BARDIGLIO DARK GREY



102wp**9458**
100x100 polished
102wr**9695**
100x100 matt



612wp**9458**
60x120 polished
612wr**9695**
60x120 matt

NOMINAL	Pcs/Box	Sqm/Box	Kg/Box	Box/Pallet	Sqm/Pallet	Kg/Pallet	Pallet size
100x100	2	2	50,7	36	72	1825	110x110
60x120	2	1,44	36,5	52	74,88	1910	110x110
30x90	4	1,08	21,5	64	69,1	1385	105x105
30x30	15	1,35	23,5	96	129,6	2265	125x125

FILITA

Filita is born in the Spanish mountains of Segovia, home to one of the most famous and iconic slates of the world. When extracted, this material forms irregular slabs that give the slate its characteristic relief.
Filita, with its timelessness and richness, is aimed to be a collection that conveys serenity, altogether with simplicity and strength. With its playfull and detailed matte-gloss surface, achieved with the most advanced ceramics technology, Filita is the perfect collection to captivate both the most avant-garde designers looking for a different product for their projects, and the most conservative, who will see in it a sophisticated product rich in nuances.
Filita comes in two different colours, Mercury and Slate, garnished with a subtle texture. An ideal product both for floorings and wall coverings available in different sizes: 30x30 centimetres for flooring and 60x120 and 30x90 centimetres for wall cladding, along with their decorations.

Filita nace en las montañas españolas de Segovia, donde se obtienen unas pizarras famosas en el mundo entero. Al extraerse, este material forma lajas irregulares que confieren a la pizarra un relieve característico.
Filita quiere ser, con su atemporalidad y riqueza, una colección que transmita serenidad, simplicidad y fuerza. Con su detallada superficie mate-brillo, lograda con las técnicas más avanzadas en cerámica, Filita se convierte en la colección perfecta para cautivar desde los diseñadores más vanguardistas que buscan un producto diferente para sus proyectos hasta los más conservadores que verán en ella un producto rico en matices y muy sofisticado
Filita se presenta en dos tonos, Mercury y Slate, pincelados con una sutil textura. Un producto idóneo tanto para pavimentos como revestimientos presentado en los formatos para pavimento de 30x30 centímetros y de 60x120 y 30x90 centímetros para revestimiento y sus decorados.

COLOURS | COLORES
mercury slate

SIZES | FORMATOS
60x120

FINISHES | ACABADOS
matt



FLOOR 60x120 FILITA SLATE





FORMATS & REFERENCES
FORMATOS Y REFERENCIAS

MERCURY



612wr**9511**
60x120

SLATE



612wr**9512**
60x120

NOMINAL	Pcs/Box	Sqm/Box	Kg/Box	Box/Pallet	Sqm/Pallet	Kg/Pallet	Pallet size
60x120	2	1,44	36,5	52	74,88	1910	110x110

UMMA

Umma is characterized by having both stone and marbles attributes. Its texture is rich in detail and the veins remind of a honed marble. It is presented in three colours of natural and serene tones inspired in the well-known limestones, in format of 100x100cm for glazed porcelain and in 30x90 for wall tiles. For wall decorations a new shape has been designed named Arty.
It is an homogeneous and cozy design, ideal for any interior space, from a calm and familiar area to a refined and exquisite ambience.

Umma se caracteriza por tener propiedades propias de la piedra y también del mármol. La textura es similar a la de una piedra rica. Se presenta en tres colores de tonos naturales y serenos recordando a las piedras calizas, en formato de 100x100cm para pavimento y 30x90cm para revestimiento. El revestimiento aparece como un decorado denominado Arty.
Se trata de un diseño homogéneo, funcional y acogedor para cualquier espacio interior, desde un área apacible y familiar hasta un ambiente más exquisito y refinado.

COLOURS | COLORES

light natural grey coal

SIZES | FORMATOS

100x100 30x90

FINISHES | ACABADOS

matt



WALL 30x90 UMMA LIGHT ARTY, 30x90 UMMA LIGHT



WALL 30x90 UMMA NATURAL ARTY



FLOOR 100x100 UMMA NATURAL **WALL** 30x90 UMMA NATURAL, 30x90 UMMA NATURAL ARTY



FLOOR 100x100 UMMA GREY



FLOOR 100x100 UMMA GREY



FORMATS & REFERENCES

FORMATOS Y REFERENCIAS

LIGHT



102wr**9544**
100x100



392wr**9544**
30x90



392wr**9541**
30x90 arty

NATURAL



102wr**9545**
100x100

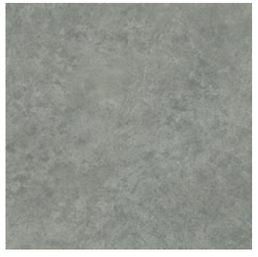


392wr**9545**
30x90



392wr**9542**
30x90 arty

GREY



102wr**9546**
100x100



392wr**9546**
30x90



392wr**9543**
30x90 arty

COAL



102wr**9547**
100x100

NOMINAL	Pcs/Box	Sqm/Box	Kg/Box	Box/Pallet	Sqm/Pallet	Kg/Pallet	Pallet size
100x100	2	2	50,7	36	72	1825	110x110
30x90	4	1,08	21,5	64	69,1	1385	105x105

RIVER

River is a collection inspired by the strength and deep character that can be found in the stone constructions from around the Pyrenees where bare stones with rough veining define wonderful surfaces and shapes.
Taking this into account, we have made a careful selection of materials in order to enact this reverie aimed at infusing spaces with a kind of wild and natural harmony that brings a sense of welcoming peace and a subtle touch of luxury to any room.
This collection is presented in the versatile and bold 60x120 size, which moreover adds to the appearance of the stone as its verticality emphasises the veining pattern. Regarding the colour, this material will be offered in a smooth palette of natural hues in order to remain faithful to its origins.

River se trata de una colección inspirada en la fuerza y el marcado carácter que se pueden encontrar en las construcciones de piedra de los Pirineos, donde la pureza de las piedras y sus marcados veteados definen maravillosas formas y superficies.
Teniendo esto en cuenta, hemos hecho una cuidada selección de materiales para tener un resultado de ensueño con la intención de imbuir el espacio con una especie de armonía salvaje y natural que introduce un aire de paz acogedora y un toque sutil de lujo a cualquier habitación.
Esta colección se presenta en el versátil e imponente formato 60x120, que a su vez remarca la apariencia de la piedra ya que a través de su verticalidad realza el veteado. Por lo que respecta al color, este material se presenta en una sutil paleta de tonos naturales con el objetivo de permanecer fieles a sus orígenes.

COLOURS | COLORES

light dark

SIZES | FORMATOS

60x120

FINISHES | ACABADOS

matt



FLOOR 60x120 RIVER LIGHT



FLOOR 60x120 RIVER DARK



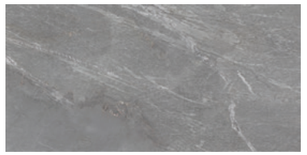
FLOOR 60x120 RIVER DARK



FORMATS & REFERENCES

FORMATOS Y REFERENCIAS

LIGHT



612wr**9535**
60x120

DARK



612wr**9536**
60x120

NOMINAL	Pcs/Box	Sqm/Box	Kg/Box	Box/Pallet	Sqm/Pallet	Kg/Pallet	Pallet size
60x120	2	1,44	36,5	52	74,88	1910	110x110

CENIA

Cenia stands as a homage to a special chalky marmoreal stone found in Spain, around the area of Tarragona.
This collection presents a nice and relaxed monochromatic aesthetic with a mixture of subtle background veins and subtle inlaid fossils of shells. Its texture, a fine and smooth surface rugosity, mimics the particular treatment of carved and brushed stone, characterized by a soft and silky feel.
Cenia is available in three different tones that range from the lightest Ivory, until the intermediate colours Camel and Grey. They found in 60x120 centimetres and in 30x90 centimetres with its corresponding decorative designs, and all of them accompained by the 30x30 centimetres size.
To finally complete the collection there is a finishing ideal for façades, Flamed, that stands out for the nature of its structured surface.

Cenia está inspirada en una piedra calizo-marmórea de origen español, de la zona de Tarragona.
La colección posee una tranquila y agradable estética monocromática, con un fondo donde se mezclan discretas vetas y sutiles incrustaciones de fósiles de caracolas. Su textura tiene una fina y suave rugosidad superficial, que imita el particular tratamiento del cincelado con acabado final cepillado, caracterizado por un tacto suave y satinado.
La encontramos en tres tonos que varían desde el claro del Ivory, hasta dos tonos intermedios que serían el Camel y el Grey. Estos se producen en formato 60x120 centímetros, en 30x90cm con sus decorados , y acompañados por el formato de 30x30 centímetros no rectificado.
Para completar la colección hay un acabado ideal para fachadas, el Flamed, que destaca por la naturalidad de su superficie estructurada.

COLOURS | COLORES
ivory camel grey

SIZES | FORMATOS
60x120 30x90 30x30

FINISHES | ACABADOS
matt



WALL 30x90 CENIA CAMEL LEAVES



FLOOR 60x120 CENIA CAMEL



WALL 60x120 CENIA CAMEL FLAMED







FORMATS & REFERENCES

FORMATOS Y REFERENCIAS

IVORY

612wr**9468**
60x120

612wr**9473**
60x120 flamed

342w-**9468**
30x30

392wr**9468**
30x90

392wr**9478**
30x90 leaves

CAMEL

612wr**9469**
60x120

612wr**9474**
60x120 flamed

342w-**9469**
30x30

392wr**9469**
30x90

392wr**9479**
30x90 leaves

GREY

612wr**9470**
60x120

612wr**9475**
60x120 flamed

342w-**9470**
30x30

392wr**9470**
30x90

392wr**9480**
30x90 leaves

NOMINAL	Pcs/Box	Sqm/Box	Kg/Box	Box/Pallet	Sqm/Pallet	Kg/Pallet	Pallet size
60x120	2	1,44	36,5	52	74,88	1910	110x110
30x90	4	1,08	21,5	64	69,1	1385	105x105
30x30	15	1,35	23,5	96	129,6	2265	125x125

LAVA

Lava stands out as a collection inspired by the astonishing strength, the perfect balance and the utter elegance that can be found in so many volcanic stones. The seductive and slashing beauty of these stones is highlighted in the designs of this collection, in which we have sought to capture all the graphic richness and the details of the volcanic stone, the playful appearance of its crystallisations, the solid lava whirls left when it was still flowing, the subtle nuances it hides, the deep and constistent colour it boasts. Taking all of this features into account, and thoroughly working them together, has allowed us to obtain an interesting and very natural result. A magnificient result full of charm, character and contemporarity, which makes it the fittest choice for any space.
The Lava collection is presented in 60x120 centimetres with a range of three attractive and interesting colours: pearl, lead and carbon.

Lava se erige como una colección inspirada en la deslumbrante fuerza, el perfecto equilibrio y la absoluta elegancia que se puede encontrar en tantas piedras volcánicas. La seductora y asombrosa belleza de estas piedras se destaca en los diseños de esta colección, en la cual hemos tratado de capturar toda la riqueza gráfica y los detalles de la piedra volcánica, la apariencia cambiante de sus cristalizaciones, los remolinos solidificados que dejó la lava mientras todavía fluía, los sutiles matices que esconde, el profundo y consistente color del que hace alarde. Tomar todas estas características, y trabajarlas en conjunto nos ha permitido obtener un resultado natural e interesante. Un magnífico resultado lleno de encanto, carácter y contemporaneidad, que lo convierte en una elección siempre acertada.
La colección Lava se presenta en 60x120 centímetros con una gama de tres atractivos e interesantes colores: pearl, lead y carbon.

COLOURS | COLORES
pearl lead carbon

SIZES | FORMATOS
60x120

FINISHES | ACABADOS
matt



WALL 60x120 LAVA PEARL







FLOOR & WALL 60x120 LAVA LEAD



FORMATS & REFERENCES

FORMATOS Y REFERENCIAS

PEARL



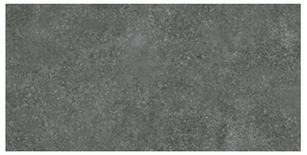
612wr**9516**
60x120

LEAD



612wr**9518**
60x120

CARBON



612wr**9519**
60x120

NOMINAL	Pcs/Box	Sqm/Box	Kg/Box	Box/Pallet	Sqm/Pallet	Kg/Pallet	Pallet size
60x120	2	1,44	36,5	52	74,88	1910	110x110

SAN PABLO

The San Pablo collection gets its stand from the limestone we can find in the Valladolid San Pablo's church walls and floors. The tiles presented within this collection aim to recall the core nature of those stones, its refinement and style altogether with a minimalist touch with an innovative surface finishing that boasts a vibrant dialogue between matte details and a subtle overall shone that contributes to make bold each detail of the surface.
This graphic excellence along with its two tile sizes (i.e. 60x120 centimetres for flooring and 30x90 centimetres for wall covering) and its wide and natural colour range of three hues ranging Vanila, Blank and Grey, helps San Pablo collection to create elegant and timeless spaces.

Esta colección toma como inspiración las piedras calizas de los muros y suelos de la iglesia de San Pablo de Valladolid en España. La colección se compone de unas piezas de estilo minimalista y refinado que se presentan en un novedoso acabado que combina en perfecta proporción los acabados mates con tenues brillos que realzan cada detalle de la superficie.
El excelente acabado junto con los formatos (60x120 para pavimentaciones y 30x90 para revestimientos) y la amplia y natural gama cromática presentada de tres tonos Vanila, Blank y Grey, hacen que la colección San Pablo cree espacios elegantes y atemporales.

COLOURS | COLORES

vanila blank grey

SIZES | FORMATOS

60x120 30x90 30x30

FINISHES | ACABADOS

matt



WALL 30x90 SAN PABLO VANILA



WALL 30x90 SAN PABLO VANILA OLAS







FORMATS & REFERENCES

FORMATOS Y REFERENCIAS

VANILA



612wr**9408**
60x120



392wr**9408**
30x90



392wr**9413**
30x90 olas

342w-**9408**
30x30

BLANK



612wr**9410**
60x120

392wr**9410**
30x90



392wr**9415**
30x90 olas

342w-**9410**
30x30

GREY



612wr**9411**
60x120



392wr**9411**
30x90



392wr**9416**
30x90 olas



342w-**9411**
30x30

NOMINAL	Pcs/Box	Sqm/Box	Kg/Box	Box/Pallet	Sqm/Pallet	Kg/Pallet	Pallet size
60x120	2	1,44	36,5	52	74,88	1910	110x110
30x90	4	1,08	21,5	64	69,1	1385	105x105
30x30	15	1,35	23,5	96	129,6	2265	125x125

BURLINGTON

Burlington comes from an English slate found in Lancashire County. It is a stone characterized by its great colour variation and graphic richness, which confers it of a remarkable personality.
This stone, ideal for its usage both in interior or exterior spaces, stands out due to its grain. For this collection a carefull selection has been made, choosing only the graphics with finer texture and higher homogeneity, thus obtaining a more modern and soft result that comes perfectly in hand for contemporary interior design.
Burlington comes in a variety of sizes (60x120 centimetres and its derivative size 60x60 centimetres for wall cladding and floor application and the 30x90 centimetres size specially designed for interior atmospheres with their Dunes structure and its floor match in 30x30cm) and four colours for all the formats: Artic, Beige and Natural. In the 60x120cm size which present the additional Petroleum colour which confers sober touch.

Burlington proviene de una pizarra inglesa del condado de Lancashire. Es una piedra con gran variación cromática y llamativa por la riqueza gráfica que le otorga gran personalidad.
Esta piedra, ideal para su utilización tanto en interiores como exteriores, destaca por la abundancia de grano. Para esta colección se ha seleccionado cuidadosamente solo las gráficas de textura más fina y de mayor uniformidad, obteniendo así un resultado más actual, moderno y relajado perfecto para el interiorismo contemporáneo.
Se presenta en diferentes formatos (60x120 centímetros para pared y suelo, 30x90 centímetros diseñado especialmente para ambientaciones interiores junto a su decorado Dunes y su formato 30x30 centímetros) y cuatro colores: Artic, Beige y Natural; al formato 60x120 centímetros se añade el color Petroleum, que aporta un toque de distinción y sobriedad a la colección.

COLOURS | COLORES

artic beige natural petroleum

SIZES | FORMATOS

60x120 30x90 30x30

FINISHES | ACABADOS

matt



FLOOR 60x120 BURLINGTON PETROLEUM



WALL 30x90 BURLINGTON ARTIC DUNES



FLOOR 60x120 BURLINGTON ARTIC **WALL** 30x90 BURLINGTON ARTIC DUNES, 30x90 BURLINGTON ARTIC



FORMATS & REFERENCES

FORMATOS Y REFERENCIAS

ARTIC

612wr**9488**
60x120

392wr**9488**
30x90

392wr**9498**
30x90 dunes

342w-**9488**
30x30

BEIGE



612wr**9489**
60x120



392wr**9489**
30x90



392wr**9499**
30x90 dunes



342w-**9489**
30x30

NATURAL



612wr**9490**
60x120



392wr**9490**
30x90

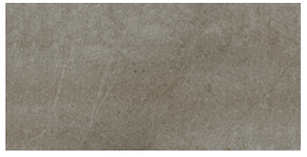


392wr**9500**
30x90 dunes



342w-**9490**
30x30

PETROLEUM



612wr**9492**
60x120

NOMINAL	Pcs/Box	Sqm/Box	Kg/Box	Box/Pallet	Sqm/Pallet	Kg/Pallet	Pallet size
60x120	2	1,44	36,5	52	74,88	1910	110x110
30x90	4	1,08	21,5	64	69,1	1385	105x105
30x30	15	1,35	23,5	96	129,6	2265	125x125



TECHNICAL INFORMATION

INFORMACIÓN TÉCNICA



SYMBOLS
SIMBOLOGÍA

PORCELAIN TILE
GRES PORCELÁNICO

COLOUR BODY
MASA COLOREADA

FLOOR TILE
PAVIMENTO

WALL TILE
REVESTIMIENTO

DIGITAL PRINTING OF INKS & GLAZES
IMPRESIÓN DIGITAL DE TINTAS Y ESMALTES

RECTIFIED
RECTIFICADO

MODULAR SIZES
FORMATOS MODULARES

THICKNESS
ESPESOR

STRUCTURED SURFACE
SUPERFICIE CON RELIEVE

TEXTURED SURFACE
SUPERFICIE CON TEXTURA

MATT
MATE

POLISHED
PULIDO

GRANITT
ABUJARDADO

ANTI-SLIP
ANTI-DESLIZANTIZANTE

V1 - UNIFORM SHADE
VARIACIÓN CROMÁTICA UNIFORME

V2 - SLIGHT SHADE VARIATION
VARIACIÓN CROMÁTICA LIGERA

V3 - MEDIUM SHADE VARIATION
VARIACIÓN CROMÁTICA MEDIA

V4 - HIGH SHADE VARIATION
VARIACIÓN CROMÁTICA ALTA

MEDIUM PEDESTRIAN TRAFFIC
TRÁFICO PEATONAL MEDIO

HIGH PEDESTRIAN TRAFFIC
TRÁFICO PEATONAL ALTO

TILES PER BOX
PIEZAS POR CAJA

M² PER BOX
M² POR CAJA

KG PER BOX
KG POR CAJA

BOXES PER PALLET
CAJAS POR PALET

M² PER PALLET
M² POR PALET

KG PER PALLET
KG POR PALET

PALLET SIZE
TAMAÑO DEL PALET

NUMBER OF DIFFERENT FACES
NÚMERO DE CARAS DIFERENTES

PACKING LIST
EMBALAJE

NOMINAL	Pcs/Box	Sqm/Box	Kg/Box	Box/Pallet	Sqm/Pallet	Kg/Pallet	Pallet size
100x100	2	2	46,8	32	64	1530	100x105
60x120	2	1,44	36,5	52	74,88	1910	110x110
19,5x120	6	1,4	35,5	60	84	2140	125x125
30x90	4	1,08	21,5	64	69,1	1385	105x105
30x30	15	1,35	23,5	96	129,6	2265	125x125

STANDARDS
NORMATIVA

STANDARD	TECHNICAL FEATURES	STANDARD VALUES	CEROCUARENTA VALUES
ISO 10545 - 2	Length & widht Longitud y anchura	± 0,6%	± 0,3%< E ≤ ± 0,6%
	Thickness Grosor	± 5%	± 2,5%
	Side straightness Rectitud de los lados	± 0,5%	± 0,4%
	Wedging Ortogonalidad	± 0,6%	± 0,4%
	Flatness Planaridad	± 0,5%	± 0,4%
ISO 10545 - 3	Water absorption Absorción del agua	0 < E ≤ 0,5%	0 < E ≤ 0,5%
ISO 10545 - 4	Modulus of rupture Módulo de rotura	≥ 30 N/mm2	≥ 35 N/mm2
	Breaking Strength Fuerza de rotura	> 1100 N	1300 N
ISO 10545 - 7	Deep scrath resistance Resistencia a la abrasión		PEI, III & IV (according to colour) PEI, III & IV (según color)
ISO 10545 - 8	Thermal expansion coefficient Coeficiente de dilatación térmica lineal	Test method available Método de ensayo disponible	Max. 7,5x10-6 (1/k)
ISO 10545 - 9	Resistance to thermal shock Resistencia al choque térmico	Required Exigido	In conformity with standard Cumple con la norma
ISO 10545 - 11	Crazing resistance Resistencia al cuarteo	Required Exigido	In conformity with standard Cumple con la norma
ISO 10545 - 12	Frost resistance Resistencia a la helada	Required Exigido	In conformity with standard Cumple con la norma
ISO 10545 - 13	Resistance to chemical attacks Resistencia a ácidos y bases	Required Exigido	In conformity with standard Cumple con la norma
	Resistance agaisnt household detergents and additives for swimming-pools Resistencia a productos de limpieza y sales para piscinas	Min. Class B Clase B min.	Class GLA Clase GLA
ISO 10545 - 14	Stain resistance Resistencia al manchado	Min. Class 3 Clase B min.	Class 5 Clase 5
DIN 51130	Slip resistance Resistencia al deslizamiento		R 9

COLLECTION TECHNICAL FEATURES

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS DE LAS COLECCIONES

		REFERENCE	PEI	BI_a															
MISTY																			
COTTON	100x100	**102wr9506**	III	•	•	•	•	•	11,4	•			•	•	9	V2	•	•
	100x100 POLISHED	**102wp9548**	IV	•	•	•	•	•	11,4		•				9	V2	•	
	60x120	**612wr9506**	III	•	•	•	•	•	11,4	•			•	•	12	V2	•	•
	30x90	**392wr9506**	III	•		•	•	•	10	•			•		24	V2		
	30x30	**342w-9506**	III	•	•	•	•		8,2	•			•	•	12	V2	•	•
CLOUD	100x100	**102wr9508**	III	•	•	•	•	•	11,4	•			•	•	9	V2	•	•
	100x100 POLISHED	**102wp9549**	IV	•	•	•	•	•	11,4		•				9	V2	•	
	60x120	**612wr9508**	III	•	•	•	•	•	11,4	•			•	•	12	V2	•	•
	30x90	**392wr9508**	III	•		•	•	•	10	•			•		24	V2		
	30x30	**342w-9508**	III	•	•	•	•		8,2	•			•	•	12	V2	•	•
GRAPHITE	100x100	**102wr9509**	II	•	•	•	•	•	11,4	•			•	•	9	V2	•	•
	100x100 POLISHED	**102wp9550**	IV	•	•	•	•	•	11,4		•				9	V2	•	
	60x120	**612wr9509**	II	•	•	•	•	•	11,4	•			•	•	12	V2	•	•
DECO	30x90 ALTEA	**392wr9436**	III	•		•	•	•	10	•		•			24	V1		
	30x90 VALENCIA	**392wr9510**	III	•		•	•	•	10	•		•			24	V1		
KALON																			
CREAM	60x120	**612wr9520**	IV	•	•	•	•	•	11,4	•			•	•	12	V2	•	•
	30x90	**392wr9520**	IV	•		•	•	•	10	•			•	•	24	V2		
	30x30	**342w-9520**	IV	•	•		•		8,2	•			•	•	12	V2	•	•
LIGHT	60x120	**612wr9521**	III	•	•	•	•	•	11,4	•			•	•	12	V2	•	•
	30x90	**392wr9521**	III	•		•	•	•	10	•			•	•	24	V2		
	30x30	**342w-9521**	III	•	•		•		8,2	•			•	•	12	V2	•	•
TAUPE	60x120	**612wr9522**	III	•	•	•	•	•	11,4	•			•	•	12	V2	•	•
	30x90	**392wr9522**	III	•		•	•	•	10	•			•	•	24	V2		
	30x30	**342w-9522**	III	•	•		•		8,2	•			•	•	12	V2	•	•
DARK	60x120	**612wr9523**	II	•	•	•	•	•	11,4	•			•	•	12	V2	•	•
DECO	30x90 STRIPED	**392wr9524**	III	•		•	•	•	10	•		•		•	24	V2		
CEMENT																			
BONE	100x100	**102wr9459**	III	•	•	•	•	•	11,4	•			•	•	9	V1	•	•
	60x120	**612wr9459**	III	•	•	•	•	•	11,4	•			•	•	12	V1	•	•
	30x90	**392wr9459**	III	•		•	•	•	10	•			•	•	24	V1		
	30x90 CUBES	**392wr9462**	III	•		•	•	•	10	•		•		•	24	V1		
	30x90 MAYOLICA	**392wr9465**	III	•		•	•	•	10	•		•		•	24	V1		
	30x30	**342w-9459**	III	•	•		•		8,2	•			•	•	12	V1	•	•
ASH	100x100	**102wr9460**	III	•	•	•	•	•	11,4	•			•		9	V1	•	•
	60x120	**612wr9460**	III	•	•	•	•	•	11,4	•			•	•	12	V1	•	•
	30x90	**392wr9460**	III	•		•	•	•	10	•			•	•	24	V1		
	30x90 CUBES	**392wr9463**	III	•		•	•	•	10	•		•		•	24	V1		
	30x90 MAYOLICA	**392wr9466**	III	•		•	•	•	10	•		•		•	24	V1		
	30x30	**342w-9460**	III	•	•		•		8,2	•			•	•	12	V1	•	•
NUIT	100x100	**102wr9435**	III	•	•	•	•	•	11,4	•			•	•	9	V1	•	•
	60x120	**612wr9435**	III	•	•	•	•	•	11,4	•			•	•	9	V1	•	•
JUNO																			
LIGHT	100x100	**102wr9554**	III	•	•	•	•		11,4	•			•	•	12	V3	•	•
MUD	100x100	**102wr9555**	III	•	•	•	•		11,4	•			•	•	12	V3	•	•
DARK	100x100	**102wr9556**	III	•	•	•	•		11,4	•			•	•	12	V3	•	•

		REFERENCE	PEI	BI_a															
OXA																			
SILVER	60x120	**612wr9527**	III	•	•	•	•	•	11,4	•				•	12	V3	•	•
	30x90 FORM	**392wr9528**	III	•		•	•	•	10	•		•			20	V3		
IRON	60x120	**612wr9529**	III	•	•	•	•	•	11,4	•				•	12	V3	•	•
	30x90 FORM	**392wr9530**	III	•		•	•	•	10	•		•			20	V3		
FERRO	60x120	**612wr9531**	II	•	•	•	•	•	11,4	•				•	12	V3	•	•
VOLON																			
LIGHT	60x120	**612wr9533**	III	•	•	•	•	•	11,4	•			•	•	12	V1	•	•
DARK	60x120	**612wr9534**	III	•	•	•	•	•	11,4	•			•	•	12	V1	•	•
NATURA																			
CRU	19,5x120	**622wr9445**	III	•	•	•	•	•	11,4	•			•	•	30	V1	•	•
ALMOND	19,5x120	**622wr9446**	III	•	•	•	•	•	11,4	•			•	•	30	V1	•	•
EBANO	19,5x120	**622wr9447**	III	•	•	•	•	•	11,4	•			•	•	30	V1	•	•
LUPPI																			
FOG	19,5x120	**622wr9557**	III	•	•	•	•	•	11,4	•			•	•	30	V3	•	•
SAND	19,5x120	**622wr9558**	III	•	•	•	•	•	11,4	•			•	•	30	V3	•	•
WALNUT	19,5x120	**622wr9559**	III	•	•	•	•	•	11,4	•			•	•	30	V3	•	•
BROWN	19,5x120	**622wr9560**	II	•	•	•	•	•	11,4	•			•	•	30	V3	•	•
S-WOOD																			
LIGHT	19,5x120	**622wr9442**	III	•	•	•	•	•	11,4	•			•	•	36	V3	•	•
NATURAL	19,5x120	**622wr9443**	III	•	•	•	•	•	11,4	•			•	•	36	V3	•	•
DARK	19,5x120	**622wr9444**	II	•	•	•	•	•	11,4	•			•	•	36	V3	•	•
MARBLE SELECTION																			
BERNA	60x120 POLISHED	**612wp9448**	IV	•	•	•	•	•	11,4		•			•	12	V1	•	
	60x120 GRANITT	**612wr9537**	IV	•	•	•	•	•	11,4	•			•	•	9	V1		•
ANTIQUE	60x120 POLISHED	**612wp9449**	IV	•	•	•	•	•	11,4		•			•	12	V1	•	
	60x120 GRANITT	**612wr9538**	IV	•	•	•	•	•	11,4	•			•	•	9	V1		•
OPALO	60x120 POLISHED	**612wp9450**	IV	•	•	•	•	•	11,4		•			•	12	V1	•	
	60x120 GRANITT	**612wr9540**	IV	•	•	•	•	•	11,4	•			•	•	9	V1		•
DECO	60x120 PATCHWORK	**612wp9451**	IV	•		•	•	•	11,4		•				12	V1		
STONELUX																			
LUNGOMARE	100x100 MATT	**102wr9552**	IV	•	•	•	•	•	11,4	•				•	12	V1		•
KOBE	60x120 POLISHED	**612wp9551**	IV	•	•	•	•	•	11,4		•			•	12	V1	•	

COLLECTION TECHNICAL FEATURES

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS DE LAS COLECCIONES

		REFERENCE	PEI	BI_a											No.				
STONE PROJECT																			
CALACATTA	100x100	**102wp9423**	IV	•	•	•	•	•	11,4		•			•	9	V1	•		
	100x100 MATT	**102wr9697**	IV	•	•	•	•	•	11,4	•				•	9	V1	•	•	
	60x120	**612wp9423**	IV	•	•	•	•	•	11,4		•			•	12	V1	•		
	60x120 MATT	**612wr9697**	IV	•	•	•	•	•	11,4	•				•	12	V1	•	•	
	30x90	**392wr9423**	IV	•		•	•	•	10	•				•	24	V1			
	30x90 OLAS	**392wr9427**	IV	•		•	•	•	10	•		•		•	24	V1			
	30x30	**342w-9423**	IV	•	•		•		8,2	•				•	12	V1	•	•	
CALACATTA GOLD	100x100	**102wp9454**	IV	•	•	•	•	•	11,4		•			•	9	V1	•		
	100x100 MATT	**102wr9693**	IV	•	•	•	•	•	11,4	•				•	9	V1	•	•	
	60x120	**612wp9454**	IV	•	•	•	•	•	11,4		•			•	12	V1	•		
	60x120 MATT	**612wr9693**	IV	•	•	•	•	•	11,4	•				•	12	V1	•	•	
	30x90 MURETTO	**392wr9539**	IV	•		•	•	•	10	•				•	12	V1			
BARDIGLIO LIGHT GREY	100x100	**102wp9457**	IV	•	•	•	•	•	11,4		•			•	9	V1	•		
	100x100 MATT	**102wr9692**	IV	•	•	•	•	•	11,4	•				•	9	V1	•	•	
	60x120	**612wp9457**	IV	•	•	•	•	•	11,4		•			•	12	V1	•		
	60x120 MATT	**612wr9692**	IV	•	•	•	•	•	11,4	•				•	12	V1	•	•	
BARDIGLIO DARK GREY	100x100	**102wp9458**	IV	•	•	•	•	•	11,4		•			•	9	V1	•		
	100x100 MATT	**102wr9695**	IV	•	•	•	•	•	11,4	•				•	9	V1	•	•	
	60x120	**612wp9458**	IV	•	•	•	•	•	11,4		•			•	12	V1	•		
	60x120 MATT	**612wr9695**	IV	•	•	•	•	•	11,4	•				•	12	V1	•	•	
FILITA																			
MERCURY	60x120	**612wr9511**	III	•	•	•	•	•	11,4	•			•	•	12	V2	•	•	
SLATE	60x120	**612wr9512**	III	•	•	•	•	•	11,4	•			•	•	12	V2	•	•	
UMMA																			
LIGHT	100x100	**102wr9544**	III	•	•		•	•	11,4	•				•	12	V1	•	•	
	30x90	**392wr9544**	III	•		•	•	•	10	•					21	V1			
	30x90 ARTY	**392wr9541**	III	•		•	•	•	10	•		•			21	V1			
NATURAL	100x100	**102wr9545**	III	•	•		•	•	11,4	•				•	12	V1	•	•	
	30x90	**392wr9545**	III	•		•	•	•	10	•					21	V1			
	30x90 ARTY	**392wr9542**	III	•		•	•	•	10	•		•			21	V1			
GREY	100x100	**102wr9546**	III	•	•		•	•	11,4	•				•	12	V1	•	•	
	30x90	**392wr9546**	III	•		•	•	•	10	•					21	V1			
	30x90 ARTY	**392wr9543**	III	•		•	•	•	10	•		•			21	V1			
COAL	100x100	**102wr9547**	II	•	•		•	•	11,4	•				•	12	V1	•	•	
RIVER																			
LIGHT	60x120	**612wr9535**	III	•	•	•	•	•	11,4	•			•	•	12	V2	•	•	
DARK	60x120	**612wr9536**	III	•	•	•	•	•	11,4	•			•	•	12	V2	•	•	
LAVA																			
PEARL	60x120	**612wr9516**	IV	•	•	•	•	•	11,4	•			•	•	12	V1	•	•	
LEAD	60x120	**612wr9518**	IV	•	•	•	•	•	11,4	•			•	•	12	V1	•	•	
CARBON	60x120	**612wr9519**	IV	•	•	•	•	•	11,4	•			•	•	12	V1	•	•	

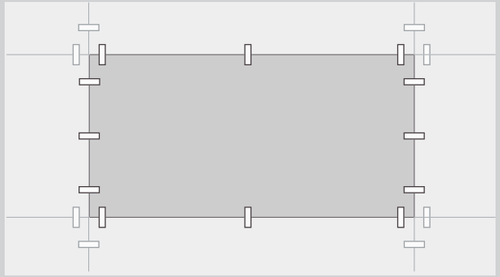
		REFERENCE	PEI	BI_a											No.				
CENIA																			
IVORY	60x120	**612wr9468**	IV	•	•	•	•	•	11,4	•			•	•	12	V1	•	•	
	60x120 FLAMED	**612wr9473**	IV	•		•	•	•	11,4	•		•		•	12	V1			
	30x90	**392wr9468**	IV	•		•	•	•	10	•			•	•	24	V1			
	30x90 LEAVES	**392wr9478**	IV	•		•	•	•	10	•		•		•	24	V1			
	30x30	**342w-9468**	IV	•	•	•	•		8,2	•			•	•	12	V1	•	•	
CAMEL	60x120	**612wr9469**	III	•	•	•	•	•	11,4	•			•	•	12	V1	•	•	
	60x120 FLAMED	**612wr9474**	III	•		•	•	•	11,4	•		•		•	12	V1			
	30x90	**392wr9469**	III	•		•	•	•	10	•			•	•	24	V1			
	30x90 LEAVES	**392wr9479**	III	•		•	•	•	10	•		•		•	24	V1			
	30x30	**342w-9469**	III	•	•	•	•		8,2	•			•	•	12	V1	•	•	
GREY	60x120	**612wr9470**	III	•	•	•	•	•	11,4	•			•	•	12	V1	•	•	
	60x120 FLAMED	**612wr9475**	III	•		•	•	•	11,4	•		•		•	12	V1			
	30x90	**392wr9470**	III	•		•	•	•	10	•			•	•	24	V1			
	30x90 LEAVES	**392wr9480**	III	•		•	•	•	10	•		•		•	24	V1			
	30x30	**342w-9470**	III	•	•	•	•		8,2	•			•	•	12	V1	•	•	
SAN PABLO																			
VANILA	60x120	**612wr9408**	III	•	•	•	•	•	11,4	•				•	12	V1	•	•	
	30x90	**392wr9408**	III	•		•	•	•	10	•				•	24	V1			
	30x90 OLAS	**392wr9413**	III	•		•	•	•	10	•		•		•	24	V1			
	30x30	**342w-9408**	III	•	•	•	•		8,2	•				•	12	V1	•	•	
BLANK	60x120	**612wr9410**	III	•	•	•	•	•	11,4	•				•	12	V1	•	•	
	30x90	**392wr9410**	III	•		•	•	•	10	•				•	24	V1			
	30x90 OLAS	**392wr9415**	III	•		•	•	•	10	•		•		•	24	V1			
	30x30	**342w-9410**	III	•	•	•	•		8,2	•				•	12	V1	•	•	
GREY	60x120	**612wr9411**	III	•	•	•	•	•	11,4	•				•	12	V1	•	•	
	30x90	**392wr9411**	III	•		•	•	•	10	•				•	24	V1			
	30x90 OLAS	**392wr9416**	III	•		•	•	•	10	•		•		•	24	V1			
	30x30	**342w-9411**	III	•	•	•	•		8,2	•				•	12	V1	•	•	
BURLINGTON																			
ARTIC	60x120	**612wr9488**	III	•	•	•	•	•	11,4	•				•	12	V1	•	•	
	30x90	**392wr9488**	III	•		•	•	•	10	•				•	24	V1			
	30x90 DUNES	**392wr9498**	III	•		•	•	•	10	•		•		•	24	V1			
	30x30	**342w-9488**	III	•	•	•	•		8,2	•				•	12	V1	•	•	
BEIGE	60x120	**612wr9489**	III	•	•	•	•	•	11,4	•				•	12	V1	•	•	
	30x90	**392wr9489**	III	•		•	•	•	10	•				•	24	V1			
	30x90 DUNES	**392wr9499**	III	•		•	•	•	10	•		•		•	24	V1			
	30x30	**342w-9489**	III	•	•	•	•		8,2	•				•	12	V1	•	•	
NATURAL	60x120	**612wr9490**	III	•	•	•	•	•	11,4	•				•	12	V1	•	•	
	30x90	**392wr9490**	III	•		•	•	•	10	•				•	24	V1			
	30x90 DUNES	**392wr9500**	III	•		•	•	•	10	•		•		•	24	V1			
	30x30	**342w-9490**	III	•	•	•	•		8,2	•				•	12	V1	•	•	
PETROLEUM	60x120	**612wr9492**	II	•	•	•	•	•	11,4	•				•	12	V1	•	•	

INSTALLATION SYSTEM
SISTEMA DE INSTALACIÓN



For large format as 30x90, 60x60 and 60x120 cm the use of leveling systems between parts is compulsory for perfect installation (picture wedge levelling system).

Para grandes formatos 30x90, 60x60 y 60x120 cm es imprescindible para una perfecta colocación la utilización de sistemas niveladores (foto nivelador tipo cuña).



The picture is shown the description of the position of the levelling pieces for size 60x120 cm.

El gráfico muestra el detalle de la ubicación de los niveladores para el formato 60x120 cm.

1_Check the conditions of the material on its reception and verify that the quality corresponds to the order.
No claims will be accepted once the material is installed.

2_Make a perfect leveling of the support. Different thicknesses in the distribution of bonding material cause unevenness between pieces after drying.

3_Clean the dust of the designated area for greater effectiveness in the adhesion of the bonding materials.

4_Use the type of bonding material and bonding system suitable for the tile format, b1b type classification; and in turn according to the support to be covered (mortar, brick, plaster ...). In large formats as 30x90, 60x60 and 60x120 cm it is recommended to add the adhesive in the back of the tile, in addition to the support (double bonding).

5_It is recommended to use a minimum joint between pieces of 2 mm. The perimeter joints must be respected and conveniently carried out.

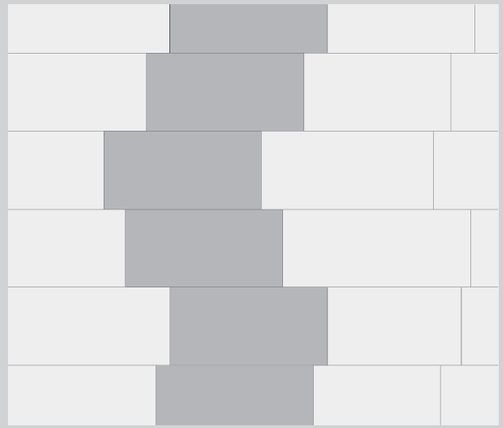
1_Comprobar el buen estado del material en su recepción y que la calidad se corresponde a la del pedido.
No se admitirán posibles reclamaciones una vez instalado el material.

2_Efectuar una perfecta nivelación del soporte. Diferentes espesores en la distribución del material de agarre provocan desnivelaciones entre piezas después del secado.

3_Limpiar de polvo la zona a revestir para lograr una mayor efectividad en la adherencia de los materiales de agarre.

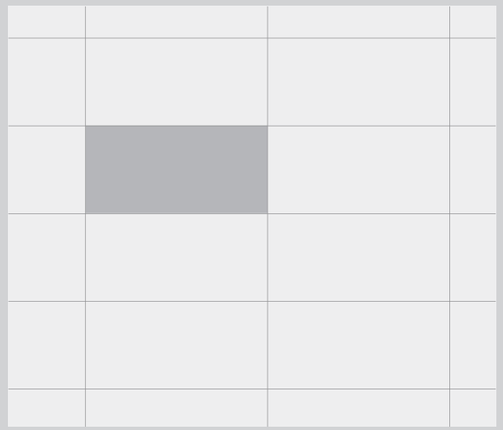
4_Utilizar el tipo de material de agarre y sistema de encolado adecuado para el formato de la cerámica, la clasificación tipo b1b; y a su vez compatible con el soporte a revestir (mortero, ladrillo, yeso…). En grandes formatos como el 30x90, 60x60 y 60x120 cm se recomienda aplicar el adhesivo en el dorso de la pieza, además de en el soporte (doble encolado).

5_Se recomienda efectuar una junta mínima entre piezas de 2 milímetros. Hay que respetar las juntas perimetrales y es conveniente efectuarlas.



For overlaping installation we advise overlap no more than 1/3 of the tile.

En la colocación trabada aconsejamos no solapar mas de 1/3 de la pieza.



Spike installation can be interesting for big spaces.

La colocación ortogonal resulta descargada, ordenada y moderna.

6_For large format as 30x90, 60x60 and 60x120 cm, the use of leveling systems between parts is compulsory for perfect installation and overlap between tiles should never be more that 1/3 of the lenght of the tile (as shown in the images).

7_During the grouting must wait until the bonding material is completely dry and floors are ready to walk on and then clean and empty the dirt of the joints for proper adhesion of the grouting material. It will be placed with tools to facilitate the penetration of the material without scrathing the ceramic surface.

8_We recommend the use of colored grout matching the colour of the tile or slightly lighter.

9_After applying the grout, cleaning of the remains is suggested with damp sponges or wet rags before it has fully hardened for easy disposal.

10_Cover and protect the pavement with a system to prevent bumps and scratches for its preservation until the end of the construction work.

6_Para grandes formatos 30x90, 60x60 y 60x120 cm es imprescindible para una perfecta colocación la utilización de sistemas niveladores entre piezas y no deben colocarse trabadas a más de 1/3 de la pieza (como se muestra en las imágenes).

7_En la fase de rejuntado se debe esperar a que el material de agarre este completamente seco y transitable en pavimentos y limpiar y vaciar las juntas de suciedad para la correcta adhesión del material de rejuntado. Se colocará con herramientas que faciliten la penetración del material y que no rayen la superficie cerámica.

8_Recomendamos utilizar colores de junta similares o ligeramente más claros a los de la cerámica.

9_Una vez aplicado el material de rejuntado, se procederá a la limpieza de los restos con esponjas o trapos húmedos de agua antes de que se haya endurecido totalmente para facilitar su eliminación.

10_Cubrir y proteger los pavimentos con un sistema que evite posibles golpes y rayaduras para su buena conservación hasta final de obra.

MAINTENANCE
MANTENIMIENTO

SITE FINAL CLEANING

In the case of using a cementitious grout material and once completely dried and hardened, the following procedures are recommended:

1_Sweep or vacuum residues of cement and dirt from the construction work.

2_Wet the surface with water so that the joints are completely impregnated and protected from the corrosive action of detergents.

3_Clean with a suitable acid detergent (eg commercial vinegar) applied by hand or machine and collect the remaining waters.

4_Rinse the surface thoroughly with clean warm water to neutralize the solvent.

5_Remove possible localized accumulations by scratching. In the case of using epoxy sealers any residue that may have been left must be removed with rags or wet sponges with water before the material has hardened completely and scrupulously following the manufacturer's instructions.

Warning: Under no circumstances should use cleaning products containing hydrofluoric acid and its derivatives.

LIMPIEZA FINAL DE OBRA

En el caso de haber utilizado un material de rejuntado cementoso y una vez secado y endurecido por completo, se aconsejan las siguientes operaciones:

1_Barrer o aspirar los residuos de cemento y suciedad de la obra.

2_Mojar la superficie con agua de modo que las juntas se impregnen completamente y se protejan de la acción corrosiva de los detergentes.

3_Limpiar con un detergente ácido adecuado (por ejemplo vinagre comercial) de aplicación a mano o máquina y recoger las aguas del lavado.

4_Enjuagar abundantemente la superficie con agua caliente limpia para neutralizar el disolvente.

5_Eliminar posibles acumulaciones mediante raspaduras localizadas. En el caso de haber utilizado selladores epoxídicos deben eliminarse eventuales residuos que hayan podido quedar con trapos o esponjas húmedas de agua, antes de que se haya endurecido el material por completo y siguiendo escrupulosamente las indicaciones del fabricante.

Advertencia: en ningún caso se deben utilizar productos de limpieza que contengan ácido fluorhídrico y sus derivados.

MAINTENANCE CLEANING

Maintenance operations consist of regular cleaning by vacuuming or sweeping dust and dirt, and washing with water or a diluted solution of neutral or alkaline detergent, never products containing hydrofluoric acid or its derivatives.

For polished surfaces it is recommended to carry out periodically an extraordinary cleaning with specific detergents like buffered acids for ceramic or professional type degreasers removing any glimmer of dirt and keeping unchanged the brightness of the ceramic surface.

LIMPIEZA DE MANTENIMIENTO

Las operaciones de mantenimiento consisten en la limpieza periódica mediante la aspiración o barrido de polvo y suciedad, y un lavado con agua o una solución diluida de detergente neutro o alcalino diluido, nunca productos que contengan ácido fluorhídrico o derivados.

En las superficies pulidas se recomienda efectuar periódicamente una limpieza extraordinaria con detergentes específicos como ácidos tamponados para material cerámico o desengrasantes de tipo profesional eliminando todo tipo de resquicio de suciedad y conservando inalterable el brillo de la superficie cerámica.

CLEANING
LIMPIEZA

SPECIFIC STAINS CLEANING

In event of particularly tough stains perform a located cleaning following the instructions given in the attached table of types of detergent according to the type of dirt.

LIMPIEZA DE MANCHAS ESPECÍFICAS

En casos de manchas particularmente difíciles efectúe una limpieza localizada siguiendo las indicaciones que figuran en la siguiente tabla de tipos de detergentes en función del tipo de suciedad.

TYPE OF STAIN	RECOMMENDED CLEANING PRODUCT
Cement and lime wastes Cemento y residuos calcáreos	Diluted organic acids (vinegar) or alkaline-based detergents. Ácidos orgánicos diluidos (vinagre) o detergentes de base alcalina.
Oxide remnants Deposito de óxidos	Phosphoric acid or acid-based detergents. Ácido fosfórico o detergentes de base ácida.
Oils Aceites	Ethyl alcohol or alkaline-based detergents. Alcohol etílico o detergentes de base alcalina.
Greases Grasas	Diluted organic acids (vinegar) or alkaline-based detergents. Ácidos orgánicos diluidos (vinagre) o detergentes de base alcalina.
Inks or Mercurochrome Tinta o mercromina	Diluted sodium hypochlorite (bleach) or acid detergent. Hipoclorito de sodio diluido (lejía) o detergente ácido.
Beer, wine, coffee Cerveza, vino o café	Dilute solution of sodium hypochlorite or alkaline detergents. Solución de hipoclorito de sodio diluido o detergentes alcalinos.
Rubber Goma o caucho	Organic solvents (trichlorethylene, thinner). Disolventes orgánicos (trielina, diluyente).
Paint Pintura	Specific solvent or paint stripper. Disolvente específico o decapante.
Tar or bitumen Alquitrán o betún	Trichloroethylene. Tricloroetileno.
Fruit juices Juegos de fruta	Sodium hypochlorite (bleach). Hipoclorito de sodio (lejía).
Permanent marker Lampostil (rotulador indeleble)	Organic solvents (acetone, trichlorethylene). Disolvente orgánico (acetona, trileina).
Aluminum mark Rayado de aluminio	Acid detergent. Detergente ácido.
Iodine Yodo	Hydrogen peroxide (h2o). Agua oxigenada (h2o).
Blood Sangre	Hydrogen peroxide (h2o) or sodium hypochlorite. Agua oxigenada (h2o) o hipoclorito de sodio.

ECOLOGICAL COMMITMENT
COMPROMISO MEDIOAMBIENTAL

In Cerocuarenta in order to reduce the environmental impacts from the extraction of raw materials, we reuse all residue from ceramic materials incurred during the production process such as the body powder and the liquid glaze reintroducing them back into the process as raw materials. All the water used during the production in the different sections is carefully recycled and reused minimizing its waste.

En Cerocuarenta con la finalidad de reducir los impactos ambientales derivados de la extracción de las materias primas, reutilizamos todos los residuos de los materiales cerámicos ocasionados durante el proceso productivo como las tierras o los esmaltes en liquido, reintroducíendolas en el proceso productivo como materias primas. Toda el agua utilizada durante la producción en las diversas secciones se recicla cuidadosamente y se reutiliza minimizando su desperdicio.



LEGAL INFORMATION
INFORMACIÓN LEGAL

Cerocuarenta reserves the right to make changes and modifications deemed necessary. Because of the printing process, the colors shown in this catalog are approximate, not exact. The information in this catalog is fully protected by copyright. Total or partial reproduction of text, illustrations, images and graphical representations is forbidden without the express permission of Cerocuarenta.
Claims on installed equipment for visible damage prior to installing will not be accepted.

Cerocuarenta se reserva el derecho de hacer variaciones y modificaciones que considere oportunas sin previo aviso sobre el producto, cajas, web, catálogos y otros elementos de merchandising. A causa de los procesos de impresión, los colores que aparecen en este catálogo deben considerarse aproximados, no exactos. La información de este catálogo está protegida en su totalidad por copyright. Está prohibida la reproducción total o parcial de los textos, ilustraciones, imágenes y representaciones gráficas sin la autorización expresa de Cerocuarenta.
No se admitirán reclamaciones sobre material instalado por daños visibles previos a la instalación.

SHAHIDI TRADING CO.

Main Office:
T. (+98) 21 88062050

No 7, Saman st, Sout Shirazi st, Mollasadra Ave, Vanak sq, Tehran, Iran

info@shahidico.com
www.shahidico.com

@shahidi.co